



La compagnia del Teatro dell'Armadillo
presenta

DIVERSA DA ME

mercoledì 27 aprile 2016 - ore 21

Regia: Mauro Gentile
Testi: Andrea Mambretti

Improvviso riaffiora un ricordo
Una sensazione di ritrovata libertà
Ho necessità di raccontare
Una storia di ordinaria diversità

Lo spettacolo sarà accompagnato da un rinfresco a cura
della Rete Intercultura delle Scuole di Paderno Dugnano.

Ingresso - offerta libera



FONDAZIONE
CINETECA
ITALIANA

Area Metropolis 2.0
Via Oslavia, 8 - Paderno Dugnano

per info: tel 02 87242114
silvia.paretì@cinetecamilano.it

Credits referente Rete Intercultura
ANNA DE SANTIS

Referente Cinema
Silvia Paretì

Fondazione Cineteca Italiana

Per info: ufficio scuola
ufficioscuela@comune.paderno-dugnano.mi.it
tel 02 91004 305 / tel 02 91004 492

Rete Intercultura
delle scuole di Paderno Dugnano

ISTITUTO COMPRESIVO E. DE MARCHI
ISTITUTO COMPRESIVO T. CROCI
ISTITUTO COMPRESIVO PADERNO
DUGNANO
ISTITUTO COMPRESIVO S. ALLENDE
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
STATALE C.E. GADDA

CPIA NORD EST MILANO
COOPERATIVA PROGETTO INTEGRAZIONE

COMUNE DI PADERNO DUGNANO

Scuola Polo: ISTITUTO COMPRESIVO
DE MARCHI - VIA IV NOVEMBRE, 49



Le iniziative della Rete Intercultura delle scuole di Paderno Dugnano
intendono valorizzare la presenza delle diverse culture
nel nostro Paese e sul nostro territorio,
per sviluppare le competenze necessarie al dialogo interculturale,
in funzione di prevenzione della discriminazione
e delle dinamiche di esclusione.

PER INFO: UFFICIO SCUOLA
ufficioscuela@comune.paderno-dugnano.mi.it
tel 02 91004 305 / tel 02 91004 492



fondazione
cariplo



Città di
Paderno Dugnano



AREA METROPOLIS 2.0

JE SUIS MALALA

RASSEGNA CINE-TEATRALE
a cura della Rete Intercultura delle Scuole di Paderno Dugnano

in collaborazione con
COMUNE DI PADERNO DUGNANO
FONDAZIONE CINETECA ITALIANA
TEATRO DELL'ARMADILLO

Appuntamenti per le scuole e per tutti
AREA METROPOLIS 2.0 - VIA OSLAVIA, 8
PADERNO DUGNANO

Itone - Paderno Dugnano (MI) - 02.87077239

Film per tutti

€ 5,50 biglietto intero
€ 4,50 biglietto ridotto con Cinetessera

MERCOLEDÌ 3 FEBBRAIO ORE 21
ANCORA VIVI - BAR BOON BAND

R.: Massimo Fanelli. Con Maurizio Rotaris, Elisa Ceglia, Diego Raiteri, Simeon Monov, Edwin Bischeri, Marco Furini. Italia, 2015, 80'.

Un'opera al confine tra il film e il documentario che ci fa scoprire la Bar Boon Band, la band musicale fondata dai senzatetto di Milano. Grande protagonista del film è la loro musica che, ora divertente ora malinconica, racconta le storie e le vicissitudini di tante persone legate a una realtà così nascosta, difficile e profonda evidenziando, al contempo, l'importante funzione dell'arte nella società, contemporanea e non.

Il regista Massimo Fanelli sarà presente in sala per un incontro con il pubblico. A seguire, musica dal vivo con la Bar Boon Band.



MERCOLEDÌ 17 FEBBRAIO ORE 21
MALALA

R.: Davis Guggenheim. Usa, 2015, 87'.

Malala è un ritratto intimo e personale del Premio Nobel per la Pace Malala Yousafzai, divenuta un obiettivo dei Talebani e rimasta gravemente ferita da una raffica di proiettili durante un ritorno a casa sul bus scolastico, nella valle dello Swat in Pakistan. Allora quindicenne (ha compiuto 18 anni lo scorso luglio) era stata presa di mira, insieme a suo padre, per la sua battaglia a favore dell'istruzione femminile.

La proiezione sarà accompagnata da un rinfresco a cura della Rete Intercultura delle Scuole di Paderno Dugnano.



MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO ORE 21
INDEX ZERO

R.: Lorenzo Sportiello; sc.: Lorenzo Sportiello, Claudio Corbucci, Francesco Ciocce. Con Simon Merrells, Ana Ularu, Antonia Liskova, Bashar Rahal, Ralitsa Paskaleva, Mya-Lecia Naylor. Italia, 2014, 84'.

Anno 2035: il mondo è in preda a una crisi globale. Quando Eva rimane incinta, la fuga verso l'Europa sembra l'unica opzione disponibile per lei e il compagno Kurt ma, una volta superato il confine, i due vengono catturati e imprigionati in due diversi campi di detenzione per "non sostenibili".

Il regista Lorenzo Sportiello sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.



35mm

FILM PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA

HOME - A CASA

R.: Tim Johnson. USA, 2015, 94'. Animazione
Dopo che la Terra è stata conquistata dai Boov, alieni in cerca di una nuova casa, tutti gli esseri umani vengono spostati, mentre i Boov si danno da fare per riorganizzare il pianeta. Quando Tip, una ragazza piena di risorse, riesce a evitare la cattura, finisce per ritrovarsi complice di un Boov bandito, un tipo inetto e solitario che vorrebbe solo integrarsi.

OOPS HO PERSO L'ARCA

R.: Toby Genkel, Sean McCormack. Germania, Belgio, Lussemburgo, Irlanda, 85'. Animazione
È la fine del mondo, un terribile nubifragio sta per arrivare. Fortunatamente Dave e suo figlio Finny, una coppia di goffi animalotti, riescono a salire sull'arca grazie all'aiuto di Hazel e sua figlia Leah. I piccoli però cadono in mare e devono lottare per sopravvivere, mentre Dave e Hazel devono dimenticare le loro diversità e costringere l'arca a tornare indietro per recuperare i due "naufraghi".

IQBAL - BAMBINI SENZA PAURA

R.: Michel Fuzellier e Babak Payami; liberamente ispirato al romanzo Storia di Iqbal di Francesco D'Adamo; prod: Franco Serra e Fulvia Serra per Gertie. Italia, Francia, 2015, 90'. Animazione
Iqbal, un bambino sveglio e generoso, scappa di casa in cerca di soldi per curare il fratello malato. Finisce così nelle mani di uno schiavista che lo costringe a lavorare nella sua fabbrica di tappeti insieme ad altri bambini. Con coraggio e intraprendenza Iqbal pianifica allora la fuga e insieme ai suoi amici riconquista l'infanzia e la libertà. Il regista Michel Fuzellier sarà in sala per un incontro con le classi.



PROPOSTE PER LE SCUOLE

Ingresso € 4,00

Le date e gli orari delle proiezioni saranno concordati con le scuole

FILM PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ANCORA VIVI - BAR BOON BAND

R.: Massimo Fanelli. Con Maurizio Rotaris, Elisa Ceglia, Diego Raiteri, Simeon Monov, Edwin Bischeri, Marco Furini. Italia, 2015, 80'.
Si veda scheda completa in appuntamenti serali.

CROW'S EGG (UOVO DI CORVO)

R.: M. Manikandan; sc: M. Manikandan. Con Aishwarya Rajesh, Ramesh Thilaganathan; distr.: COE. India, 2014, 99'. V.O. sottotitoli in italiano.
Due fratelli di una famiglia poverissima indiana salgono sugli alberi per nutrirsi delle uova dei corvi. L'apertura di una pizzeria, proprio vicino alla loro bidonville, fa scalpore e tutte le tv ne parlano. La possibilità di entrare in quel luogo e assaggiare la pizza diventa allora la massima ambizione dei due fratelli...

BEKAS

R.: Karzan Kader. Con Zaman Taha, Sarwar Fazil, Diya Mariwan. Svezia, Finlandia, Irak, 2012, 92'.
Primi anni novanta, il regime di Saddam Hussein esercita una violenta pressione sulla regione curda dell'Iraq. Due fratelli orfani e senzatetto, Zana, 7 anni, e Dana, 10, vedono il film Superman attraverso un buco nel muro del cinema e decidono di andare in America: Superman potrà risolvere i loro problemi e punire quelli che sono stati cattivi con loro. Seguiti da una coda di 30 ragazzi, iniziano il loro cammino...



GIRAFFADA

R.: Rani Massalha. Con Saleh Bakri, Laure De Clermont - Tonnerre, Mohammed Bakri, Roschdy Zem. Palestina, Francia, Germania, Italia, 2013, 85'.
Palestina. Ziad è un bambino di 10 anni, molto legato alle due giraffe dello zoo di Qalqilya. Durante un attacco aereo israeliano, la giraffa maschio viene uccisa. La sua compagna è così sconvolta che smette di mangiare e la sua sopravvivenza è a rischio. C'è solo un posto in cui Yacine, padre di Ziad e veterinario locale, può trovare un altro maschio giraffa, il Ramat Gan Safari Park in Israele.

MALALA

R.: Davis Guggenheim. Usa, 2015, 87'.
Si veda scheda completa in appuntamenti serali.

FILM PER LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

INGLESE

TESTAMENT OF YOUTH GENERAZIONE PERDUTA

R.: James Kent. Con Colin Morgan, Alicia Vikander, Taron Egerton, Dominic West, Emily Watson, Kit Harington. Tratto da Testament of Youth dal best-seller autobiografico di Vera Mary Brittain. Gran Bretagna, 2014, 129'. V.O. inglese.
Una donna britannica ricorda il raggiungimento della maggiore età durante la prima guerra mondiale, la storia di un amore giovanile, la futilità della guerra, e come dare un senso dei tempi più bui.



MR. HOLMES

R.: Bill Condon. Con Ian McKellen, Laura Linney, Hattie Morahan. Gran Bretagna, USA, 2015, 104'. V.O. inglese.
1947, Sherlock Holmes, ormai anziano, si è ritirato nella sua fattoria, dove trascorre gli ultimi anni della vita in compagnia di una governante e del giovane figlio di lei. Tormentato dal ricordo della sua ultima indagine, il mistero della donna del guanto, Holmes si confida con il ragazzo e ripercorre le circostanze di quell'unico caso rimasto irrisolto.

I AM MALALA

Si veda scheda completa in appuntamenti serali.
V.O. inglese.

FRANCESE

DIPLOMATIE

R.: Volker Schlöndorff. Con André Dussollier, Niels Arestrup, Burghart Klaußner, Robert Stadlober, Charlie Nelson, Jean Marc Roulot. Francia, Germania, 2014, 88'. V.O. francese.
Il 25 agosto del 1944, gli alleati entrano a Parigi. Poco prima dell'alba, il generale tedesco Dietrich von Choltitz si prepara a eseguire gli ordini di Hitler e distruggere la capitale francese. Ma sappiamo che Parigi non verrà distrutta. Per quali ragioni von Choltitz si rifiutò di eseguire gli ordini del Führer?

SPAGNOLO

OCHO APELLIDOS VASCOS

R.: Emilio Martínez Lázaro. Con Clara Lago, Dani Rovira, Carmen Machi. Spagna, 2014, 98'. V.O. tedesco, sottotitoli in italiano.
Rafael, cittadino spagnolo di Siviglia che non ha mai lasciato l'Andalusia, decide di lasciare la sua terra natale per seguire Amala, la ragazza basca diversa da tutte le altre donne che ha conosciuto.

TEDESCO

WUNDERKINDER

R.: Marcus O. Rosenmuller. Con Mathilda Adamik, Elin Kolev, Imogen Burrell, Kai Wiesinger, Gudrun Landgrebe. Germania, 2011, 96'. V.O. tedesco, sottotitoli in italiano.
Larissa e Abrascha, ebrei, sono bambini virtuosi del violino. Hanna, una giovane ragazza tedesca, è anche lei particolarmente dotata. Quando i nazisti invadono l'Unione Sovietica, Larissa, Abrascha e Hanna, con le rispettive famiglie, devono affrontare pericoli mortali: il loro mondo è capovolto e improvvisamente non gli è più permesso di rimanere amici.

