

CAVA NORD Aree in mattoni

Al via interventi di recupero piantumazioni

■ A volte le soluzioni più semplici sono anche le migliori e per sistemare l'arredo che circonda una pianta con radici particolarmente invasive, a volte è sufficiente eliminare la struttura-tondello in mattoni. Devono averlo pensato anche i responsabili della manutenzione del verde della Cava Nord e lo stesso assessore ai lavori pubblici Giovanni Giuranna, che finalmente hanno risolto l'annoso problema di lunga data delle aiuole devastate dalle radici degli alberi all'interno del parco che sorge a lato della Milano-Meda. Queste prime settimane della ripartenza hanno visto un primo, forse non strutturale, ma importantissimo intervento per la riqualificazione della Cava Nord, in preda da anni al degrado più totale. Anche (ma non solo) per effetto della unicità stessa del progetto originario che in passato avrebbe richiesto interventi mirati non standard, vista la firma prestigiosa e originale del progetto. Le condizioni delle alberature del parco sono solo uno dei passaggi per la riqualificazione dell'area di recupero ambientale pluripremiato anche a livello internazionale. Il primo passo verso la riqualificazione è stato fatto nella maniera migliore e più elementare, di comune accordo, ovviamente, con i tecnici che si occupano della manutenzione del verde all'interno della Cava. Ovvero eliminando l'anello sopraelevato in mattoni circondato dalle sedute in legno, che evidentemente risultava del tutto inadeguato per le piante in questione. E sostituendolo con una montagnetta di terra, come opportuno per piante come queste di origine nord-africana. Piante che nella fattispecie sono i bagolari o romiglie ma che comunemente sono note anche come "spaccasassi", per le caratteristiche inequivocabili delle radici. «Per il momento preferisco non fare anticipazioni - dice un soddisfattissimo assessore Giuranna - perchè ulteriori interventi sono allo studio. Posso solo dire che stiamo lavorando per definire gli interventi per il recupero di un parco che merita attenzione». ■